

La Orquesta Sinfónica, teatro Castelar

La Orquesta Sinfónica Teatro Castelar fue fundada en el año 2008 en la localidad alicantina de Elda. Estamos hablando, pues, de un proyecto sinfónico que actualmente sigue consolidándose y que, lejos de ser el sueño inalcanzable, se ha convertido en una realidad palpable que está cosechando importantes logros artísticos por los mejores auditorios alicantinos. El concierto inaugural de la orquesta se produjo el 23 de febrero de 2008 con un concierto en el Teatro Castelar de Elda donde los beneficios se destinaron a la Asociación Española Contra el Cáncer. En la actualidad, la Asociación Orquesta Sinfónica Teatro Castelar está presidida por **D. José Manuel Bonilla Gavilanes**, siendo su director artístico y titular **D. Octavio J. Peidró Padilla**. Integran la orquesta cerca de 65 profesionales.

La filosofía de esta formación sinfónica es atraer nuevos espectadores a las salas de concierto, por ello comenzamos nuestra andadura con un programa de música cinematográfica que consiguió un éxito inesperado de público y de crítica. Tras este dulce comienzo preparamos con afán el experimento que supuso un concierto de música pop-rock en versión sinfónica, con la participación, imprescindible, de la soprano internacional valenciana Yolanda Marín. También acertamos. Pero, además, la orquesta ha realizado otros programas sinfónicos, una ópera con solistas internacionales: Lucia di Lammermoor de G. Donizetti, y un concierto monográfico de Antonio Vivaldi, con sus mejores conciertos para laúd y mandolina, actuando junto a cuatro prestigiosos solistas de guitarra venidos de diferentes partes del mundo. Además, en julio de 2009 y 2010 nuestra orquesta ha participado en el Festival Belluga de Murcia donde ha actuado ante más 3.500 personas, obteniendo un clamoroso éxito artístico en ambas ediciones. Durante el año 2010 la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar ha realizado una gira de 7 conciertos, cuyo lema es "Todos contra el cáncer", donde ha recorrido los principales teatros de la provincia. En este "tour" la orquesta ha estado acompañada de la conocida cantante pop Soraya Arnelas y del cantante sevillano Manu Tenorio.

La Orquesta Sinfónica Teatro Castelar ha tenido el orgullo de contar, en su breve singladura, con padrinos y madrinas de excepción que nos han honrado con su presencia en los conciertos: Elsa Pataky, la princesa Beatriz de Orleans, Luis Francisco Esplá, María León, Nuria March, la soprano Ana María Sánchez, Ágata Ruiz de la Prada, el director de cine Juan Luis Iborra, etc. Por último, tenemos que apuntar que la orquesta ha editado durante este tiempo dos trabajos discográficos, uno patrocinado por el Instituto Alicantino de Cultura "Juan Gil-Albert", y el último es un doble cd con los conciertos de la gira, patrocinado por la Diputación Provincial de Alicante y Fundación Caja Murcia.

En este afán conciliador entre los gustos del gran público y el respeto a la tradición clásica, la Asociación Orquesta Sinfónica Teatro Castelar seguirá apostando por nuevas fórmulas que consigan despertar el interés por la música culta en todas las generaciones, con la responsabilidad de realizar, siempre, un uso coherente de la orquesta.

Todo esto, sin perder de vista el principal ideario que dio origen a esta Orquesta, junto con el cultural, fomentar la labor altruista y humana en "pro" de los más desfavorecidos recaudando fondos y promoviendo la sensibilización social a favor de ellos. Hasta la fecha no sólo hemos ido de la mano con la AECC consiguiendo cubrir entre otras carencias médicas un ecógrafo, sino que se ha colaborado con muchos colectivos como APSA, Cáritas o familiares de niños con discapacidad entre otros.

Precio donativo 15 euros

Entradas en taquilla y servicam
Fila 0 y donaciones cuenta en **CAJAMURCIA**

nº 2043 0488 73 2007002119

Organiza:



www.ostc.es

Colaboran:



INFORMACION



C H I E M I H A R A



torreblanca



J.A. MUÑOZ-ZAFRILLA
Abogados



Salvador Poveda
Bodega - Winery
www.salvadorpoveda.com



informacióntv

J&P LITO

Gibeller GRUPO



Orquesta Sinfónica
Teatro Castelar de Elda
www.ostc.es

PRESENTA SU CONCIERTO A BENEFICIO DE LA
ASOCIACIÓN CONTRA LA CEGUERA INTERNACIONAL
"TOUR SOLIDARIO TODOS CON LOS NIÑOS"

GRANDES ARIAS DE LA ÓPERA Y ÉXITOS DE DISNEY

Concierto a cargo de la
Orquesta Sinfónica Teatro Castelar
dirigida por Octavio J. Peidró
con la actuación estelar
de las voces internacionales:
soprano **Yolanda Marín**,
tenor **Javier Agulló**

Concierto
Solidario

Sábado, 5 de noviembre 2011 a las 20 h

TEATRO CASTELAR DE ELDA

Yolanda Marín, soprano



Yolanda Marín nace en Valencia (España) donde finaliza sus estudios superiores de canto con la soprano Gloria Fabuel.

Ha asistido a cursos de perfeccionamiento impartidos por Ileana Cotrubas, Francisco Kraus, Gloria Fabuel, Dalton Baldwin, Ernesto Palacio, Raina Kabaivanska, Wolfram Rieger, Ana María Sánchez, Enedina Lloris y

Monserrat Caballé.

Ha realizado diversos recitales y conciertos como solista por gran parte de la geografía Española, y también en el extranjero como Dinamarca, Qatar, Panamá etc.

En el campo del repertorio sinfónico-camerístico interpreta como solista "El Mesías" de Haendel, la "Cantata 147" y "Cantata del Café" de J. S. Bach, "Requiem" de Mozart, entre otras.

En zarzuela debuta con "La Tabernera del Puerto" de P. Sorozábal, interpretando el papel de Marola.

En ópera ha debutado en los papeles de 1ª Dama de "La Flauta Mágica", Despina de "Così fan tutte", Blonde de "El Rapto en el Serrallo", Susanna de "Las bodas de Figaro" todas ellas de W. A. Mozart, Clorinda de la ópera "La Cenerentola" de Rossini, Elvira de la ópera "L'Italiana in Algeri" de Rossini y Frasquita de la ópera "Carmen" de Bizet.

Colabora como solista con "La Capella de Ministrers" dirigida por Carles Magraner y el "Ensemble Fontegara" dirigido por Raúl Mallavibarrena.

Ha realizado diversos conciertos benéficos junto la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar de Elda bajo la dirección de Octavio J. Peidró, con los que ha grabado cd's "Todos contra el cáncer" y gracias al buen hacer de su presidente Manuel Bonilla, inicia nueva gira "Todos con los niños".

Ha sido ganadora de diversos premios en varios Concursos de canto tanto nacionales como internacionales, cabe destacar el Premio de Zarzuela obtenido en el 1º Concurso Internacional Ciudad de Elda.

En noviembre de 2008 protagonizó el espectáculo "Las Mujeres de Puccini" junto a Ana María Sánchez y Elisabete Matos en el Auditorio de Murcia y Teatro Castelar de Elda.

Debutó en el Teatro de la Zarzuela con la Antología "Una Noche de Zarzuela" bajo la dirección escénica de Luis Olmos y musical de A. Diemecke y Cristóbal Soler.

La pasada temporada actuó en el Auditorio Nacional de Madrid con el Requiem de Mozart y bajo la dirección musical de Cristóbal Soler.

Este mismo año ha actuado en Teatros del Canal con el espectáculo "Amadeu" bajo la dirección escénica de Albert Boadella y musical de Miguel Roa y Manuel Coves, con gran éxito de crítica y público.

Y recientemente a actuado en el Teatro Nacional de Qatar y Teatro Nacional de Panamá.

Próximamente realizará gira por España con el espectáculo "Amadeu".

PROGRAMA

I PARTE

- "Quando m'en vò" (Ópera: La Bohème) G. Puccini
Soprano: Yolanda Marín
- "Nessun dorma" (ópera: Turandot) G. Puccini
Tenor: Javier Agulló
- "O Mio Babbino Caro" (Ópera: Gianni Schicchi) G. Puccini
Soprano: Yolanda Marín
- "O sole mio" Eduardo Di Capua
Soprano: Yolanda Marín
Tenor: Javier Agulló
- "Core ngrato" Salvatore Cardillo
Tenor: Javier Agulló
- "Torna a surriento" Ernesto de Cortis
Soprano: Yolanda Marín
- "Caruso" Lucio Dalla
Soprano: Yolanda Marín
Tenor: Javier Agulló

II PARTE

- Hay algo en él –Something there–
(de "La Bella y la Bestia") A. Menken & H. Ashman
Yolanda Marín, soprano
Javier Agulló, tenor
- Dios ayude a los marginados
(de "El jorobado de Notre Dame") A. Menken & S. Schwartz
Yolanda Marín, soprano
- La Bella y la bestia
–Beauty and the Beast– A. Menken & H. Ashman
Yolanda Marín, soprano
Javier Agulló, tenor
- Parte de él –Part of your world–
(de "La Sirenita") A. Menken & H. Ashman
Yolanda Marín, soprano
- Chim Chim Cher-ee
(de "Mary Poppins") Richard M. & Robert B. Sherman
Yolanda Marín, soprano
Javier Agulló, tenor

Javier Agulló, tenor



Nacido en Elche. Debuta con Gianni Schicchi (Rinuccio) en el Palau de la Música de Valencia y seguidamente canta El barberillo de Lavapiés (Don Luis) en la Wiener Kammeroper. Posteriormente ha cantado Lucia di Lammermoor (Edgardo), Otello de Verdi (Casio), Così fan tutte (Ferrando), Nabuco (Ismaelle), Rigoletto (Duca), Carmen (Don José), El retablo de Maese Pedro, Le Villi (Roberto), Madama Butterfly (Pinkerton), La traviata (Alfredo), Norma (Pollione), Luisa Fernanda (Javier), El dúo de la Africana (Giuseppini), La bruja (Leonardo), Marina (Jorge), La Dolores (Lazaro) en el Auditorio Nacional...

Ha grabado en dvd Fidelio (Erster Gefangener) y Turandot (Altoum) con Zubin Mehta y Les Troyens (Helenus) dirigida por Valery Gergiev. Ha trabajado en Don Carlo (Araldo y Conde de Lerma), La traviata (Gastone), Aida (Messagero) con Lorin Maazel, y Mefistofeles (Wagner) dirigido Nicola Luisotti. Ha cantado Thais (Nicias) y Tosca (Cavaradossi) en la Ópera de Bangkok, La bohème (Rodolfo) dirigido por Stefano Ranzani en la inauguración del Teatro Colón de Buenos Aires y Les contes d'Hoffmann (Hoffmann) en Sabadell.

Asociación Contra la Ceguera Internacional

ACCI es el fruto de varios años de trabajo, en los cuales los finalmente fundadores, tras ocho expediciones a África, integrados en otras organizaciones o simplemente a título individual, han conocido las necesidades de una población que en cuanto a atención médica y concretamente a los problemas de visión, solo conocen la resignación hasta que finalmente pierden la vista por enfermedades que en occidente, son solucionables mediante tratamientos con fármacos o técnicas quirúrgicas ambulatorias.

ACCI centra su atención, fundamentalmente en el norte de un país subsahariano llamado TOGO, y sus vecinos Benín y Ghana, en colaboración con estamentos religiosos que realizan una gran labor de asistencia en estas regiones.

Gracias por tu apoyo.



www.ongacci.org

Donativos y Fila 0 cuenta
en **CAJAMURCIA**: nº 2043 0488 73 2007002119